

ABSTRAK

Shofiyah, Lailatul. 2024. Implementasi Metode Ceramah Dengan Media Film Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas Viii Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Gresik. Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Universitas Kiai Abdullah Faqih Gresik. Pembimbing: H. Muhammad Muqsith, S.Ag,

Kata Kunci: Implementasi Metode Ceramah, Media Film, Sejarah Kebudayaan Islam.

Konteks penelitian ini dilatar belakangi oleh :

MTs Negeri Gresik, sebagai lembaga pendidikan yang berkomitmen memberikan pendidikan agama yang berkualitas, menyadari pentingnya inovasi dalam pembelajaran SKI. Salah satu inisiatif inovatif yang telah diterapkan adalah pemanfaatan metode ceramah dengan media film sebagai sarana pembelajaran. Mereka berfikir bahwa pembelajaran SKI akan membosankan apabila pengajarannya hanya menggunakan metode ceramah saja. Oleh karena itu, Melalui media film siswa dapat meningkatkan minat belajar yang lebih menarik, sehingga siswa dapat memahami materi secara baik dan tentunya siswa lebih senang ketika mengikuti pembelajaran mulai awal hingga akhir.

Hasil penelitian menunjukkan (1) Implementasi metode ceramah dengan media film sangat terlihat sangat jelas perubahannya yang awalnya tidak semangat ketika mengikuti pembelajaran dan mereka berfikir bahwa pelajaran sejarah kebudayaan Islam ini pelajaran yang membosankan. Dengan ini dapat kita ketahui bahwa pentingnya guru menerapkan media audio visual pada kelas VIII. (2) faktor pendukung metode ceramah dengan media film pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam guru menguasai materi pembelajaran, sarana dan prasarana sudah terfasilitasi di setiap kelasnya dan guru juga melihat kondisi siswa atau biasanya sesuai dengan permintaan siswanya tentunya guru pasti menyesuaikan. (3) faktor penghambat media audio visual pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam yaitu faktor diri sendiri seperti siswa kurang minat dalam mendengarkan/ memperhatikan penjelasan dari guru, kesehatan mata siswa pada penampilan film dan durasi video yang ditampilkan terlalu panjang menjadikan siswa bosan ketika menonton video tersebut ataupun alur cerita pada video tidak jelas.

ABSTRACT

Shofiyah, Lailatul. 2024. Implementation of the Lecture Method Using Film Media in the Class VIII History of Islamic Culture Subject at the Gresik State Tsanawiyah Madrasah. Thesis, Department of Islamic Religious Education, Faculty of Tarbiyah, Kiai Abdullah Faqih University Gresik. Supervisor: H. Muhammad Muqsith, S.Ag,

Keywords: Implementation of Lecture Method, Film Media, History of Islamic Culture.

The context of this research is motivated by:

MTs Negeri Gresik, as an educational institution committed to providing quality religious education, realizes the importance of innovation in SKI learning. One of the innovative initiatives that has been implemented is the use of the lecture method using film as a learning tool. They think that SKI learning will be boring if the teaching only uses the lecture method. Therefore, through film media students can increase their interest in learning in a more interesting way, so that students can understand the material well and of course students are happier when following the lesson from start to finish.

The results of the research show (1) The implementation of the lecture method using film as a medium was very clear, the changes were initially not enthusiastic when following the lesson and they thought that the lesson on the history of Islamic culture was a boring lesson. With this we can know that it is important for teachers to apply audio-visual media in class VIII. (2) supporting factors for the lecture method using film media in the subject of history of Islamic culture, the teacher masters the learning material, the facilities and infrastructure are facilitated in each class and the teacher also looks at the students' conditions or usually according to the students' requests, of course the teacher will definitely adjust. (3) inhibiting factors for audio-visual media in Islamic cultural history subjects, namely personal factors such as students' lack of interest in listening\paying attention to the teacher's explanation, students' eye health in the film's appearance and the duration of the video displayed is too long, making students bored when watching the video. or the storyline in the video is not clear.